

Art & Vin 27

Gennaro Taddei, Christophe Mendes und Ramunas Astrauskas gestalten die 27. Auflage der Kunstserie bei Domaines Vinsmoselle in Luxemburg



Die Protagonisten der 27. Art & Vin mit einem Weinpräsent



Foto: © Domaines Vinsmoselle

Pinot Blanc Schengen Markusberg GPC 2016 fût 332

Mirabelle, Stachelbeere und Orangenschale sind die vorherrschenden Aromen bei diesem reichen, verspielten Wein.

Riesling Grevenmacher Fels GPC 2016 fût 154

Mineralität, Noten von Feuerstein und reifen Aprikosen sind der Auftakt um diesen klassischen Riesling zu entdecken.

Auxerrois Remich Hôpertsbour GPC 2016 fût 319

Der Auxerrois zeigt sich in der Nase sehr würzig und intensiv mit Aromen von Dattel. Im Mund dann saftig und dicht mit satter Struktur.

Pinot Gris Wellenstein Foulschette GPC 2016 fût 386

Würzig, etwas rauchig mit Noten von Leder und Orange zeigt sich der Foulschette als typischer Vertreter seiner Rebsorte.

Pinot Gris Machtum Ongkâf GPC 2016 fût 509

Schon die Farbe ist bei diesem Pinot gris reif und konzentriert. Anregend sind seine Aromen von Dörrobst, reifen Pflaumen und einem Hauch Marzipan

Riesling Wormeldange Koepchen GPC 2016 fût 813

Der tiefgründige und mineralreiche Boden in dem der Riesling auf dem Wormer Koepchen wächst, bildete die Grundlage für diesen konzentrierten, fruchtigen Wein.

Außergewöhnliche Weine und außergewöhnliches Design prägen die 27. Edition von Art & Vin. Thema der Serie war in diesem Jahr die Verbindung von Fotografie und Architektur. Daraus hervorgegangen sind insgesamt sechs Fotografien, die Domaines Vinsmoselle aus den eingesandten Fotos des Foto-Wettbewerbs ausgewählt haben. Drei Fotografien hatten besonders überzeugt: Gennaro Taddei, Christophe Mendes und Ramunas Astrauskas. Sie zeigen ihre persönliche Sicht auf die Architektur von Luxemburg – eine Baukunst, die sich im permanenten Wandel befindet.

Der Wein steht im Mittelpunkt: Für die Serie Art&Vin werden nur Spitzenweine des Jahrgangs 2016 verwendet. Sie haben zahlreiche Auszeichnungen erhalten und bezeugen die hervorragende Arbeit Winzer und Kellermeister von Domaines Vinsmoselle. Dass der Wein und die Lage im Vordergrund stehen, wurde auch graphisch auf dem Flaschenetikett dargestellt: Diese Elemente befinden sich wortwörtlich im Fokus. Die Trauben wurden nach den strengsten Regeln der Cru-Charta von Domaines Vinsmoselle selektioniert und ausgewählt, sodass nur erstklassiges Lesegut für diese Weine verwendet wurde.

Silbermedaille Berliner Wein Trophy Summer Edition 2017

Auxerrois Remich Hôpertsbour 2016 fût 319 Art & Vin 27
Mundus Vini Silbermedaille

Pinot Blanc Schengen Markusberg 2016 Art & Vin 27
Silbermedaille France International Wine Awards Pékin 2017

Auxerrois Remich Hôpertsbour 2016 fût 319 Art & Vin 27
Goldmedaille Concours Européen des vins de la moselle

Auxerrois Remich Hôpertsbour 2016 fût 319 Art & Vin 27
Silbermedaille au concours Mundus Vini 2018

Pinot Gris Wellenstein Fouschette A&V 2016 fût 386
Art & Vin 27

Der Produktlaunch der Serie 27 wurde mit dem langjährigen Partner, der Banque Raiffeisen, in deren Sitz in Leudelange gefeiert. Rund 400 Gäste konnten die Weine in einem entspannten Ambiente zu passenden Gaumenfreuden, die ganz nach den Weinen ausgerichtet waren, entdecken. Dabei konnten sie durch die Fotoausstellung mit insgesamt 36 Bildern der Künstler schlendern.

Die Weine sind im Karton zu 6 Flaschen erhältlich und jedem Karton liegt die eigens für die Serie entwickelte Broschüre mit Statements der Fotografen und den Weinbeschreibungen bei. Die Weine der Serie stehen zur Verkostung und Verkauf in den 5 Vinotheken der Domaines Vinsmoselle bereit.

Die Weine sind ab sofort lieferbar und können unter der Telefonnummer (00352) 23 69 51 oder in unserer online Vinothek unter www.vinsmoselle.lu bestellt werden.

CRÉMANT POLL-FABAIRE BRUT CRÉMANT DE LUXEMBOURG



Dieser Crémant wird zu 100% aus luxemburgischen Trauben hergestellt. Gewachsen und gelesen im idyllischen Moseltal.

WWW.POLL-FABAIRE.LU

LU EMBOURG
LET'S MAKE IT HAPPEN

